

Nintendo®



ファイアーエムブレム  
FIRE EMBLEM



TM



〔取扱説明書〕 HVC-2I

## ごあいさつ

このたびは「ファイアーエムブレム外伝」をお買いあげいただき、誠にありがとうございました。ご使用前に取り扱い方、使用上の注意等、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

### 使用上の注意

- 1) ご使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。
- 2) テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。
- 3) 長時間ゲームをするときは、健康のため1時間ないし2時間ごとに10分から15分の小休止をしてください。
- 4) 精密機械ですので、極端な温度条件下での使用や保管および強いショックを避けてください。  
また絶対に分解しないでください。
- 5) 端子部に手を触れたり水にぬらさないようにしてください。
- 6) シンナー、ベンジン、アルコールなどの揮発油でふかないでください。
- 7) バックアップ機能を搭載しているため、電源の入れ方および切り方に注意してください。

# もくじ



<b>1</b>	ものがたり	2
<b>2</b>	バレンシア大陸全体図	4
<b>3</b>	第一章～アルムの旅立ち	6
<b>4</b>	第二章～神官セリカ	10
<b>5</b>	第三章～再会	13
<b>6</b>	ゲームを始める	16
	ゲームスタート・終了・再開・記録	
<b>7</b>	ゲームのルール	20
<b>8</b>	全体マップ画面	22
<b>9</b>	イベンド画面	25
<b>10</b>	戦闘画面	27
<b>11</b>	ユニット	34
<b>12</b>	侵入ロス一覧	44
<b>13</b>	地形効果リスト	48
<b>14</b>	武器リスト	50
<b>15</b>	防具リスト	52
<b>16</b>	アイテムリスト	53
<b>17</b>	魔法リスト	54
<b>18</b>	戦いのヒント	56

# ものがたり

——バレンシア大陸は、すべてふたつの顔をもっている。それは、大陸が二人の神によって造られたときに定められた運命だという。

優しさと美しさをもって自然と共にあることを望む大地母神ミラ、そして、力と欲望の心が人類の生存の道と信ずる邪神ドーマ。このふたつの力は長い間、激しく争っていた。

そして、長い戦いのあとに新しいかたちが生まれた。大陸は南と北にわかれ、北はドーマの支配下に、南はミラの支配下におかれるようになった。北は、騎士の国リゲル王国、南は、文化の国ソフィア王国。リゲルは大陸を守り、ソフィアは豊かな実りを与える。長い間ふたつの国はそれぞれの道を歩んでいた。

しかし、ときは変化をもたらした。平和なときになれたソフィアの人々は、やがてミラの教えを忘れ、自然と共に生きることを忘れた。豊かな実りは分け与えられることなく捨て去られていき、凶作の

つづ<sup>つづ</sup>くりゲルでは飢え<sup>う</sup>と苦しみのなかで、多く<sup>くる</sup>の人々<sup>おお</sup>が倒れて<sup>お</sup>いった。バレンシアの調和<sup>ちようわ</sup>がくずれ始め<sup>はじ</sup>た。

助け<sup>たす</sup>を求め<sup>もと</sup>るリゲルの人々<sup>ひとびと</sup>に与え<sup>あた</sup>られたのは、あざけりの笑い<sup>わら</sup>のみ。ソフィア<sup>おうこく</sup>王国<sup>こころ</sup>の心ある者<sup>もの</sup>も、国王<sup>こくおう</sup>リマ4世<sup>せい</sup>の無関心<sup>むかんしん</sup>な態度<sup>たいど</sup>の前<sup>まえ</sup>には、なすすべ<sup>なすすべ</sup>がなかった。

ソフィアの仕打<sup>しう</sup>ちに怒<sup>いか</sup>り狂<sup>くる</sup>ったリゲル王<sup>おう</sup>ドルフは、ドーマ神<sup>しん</sup>の命<sup>めい</sup>に従<sup>したが</sup>いミラ<sup>ふういん</sup>を封印<sup>ふういん</sup>した。ふたつの王国<sup>おうこく</sup>は戦乱<sup>せんらん</sup>へと突入<sup>とつにゆう</sup>し、兵力<sup>へいりよく</sup>のないソフィア王国<sup>おうこく</sup>は敗北<sup>はいぼく</sup>の一途<sup>いつと</sup>をたどるのみだった。ソフィアの人々<sup>ひとびと</sup>は戦闘<sup>せんとう</sup>で荒れ果<sup>あ</sup>てたわが国<sup>くに</sup>を見てはじめて、自分<sup>み</sup>達の過<sup>あやま</sup>ちに気づ<sup>き</sup>いたが、とき<sup>おそ</sup>はすでに遅<sup>おそ</sup>かった。

ソフィア国<sup>こく</sup>のドゼー宰相<sup>さいしやう</sup>はリゲルにねがえり、王家<sup>おうけ</sup>のものを暗殺<sup>あんさつ</sup>し侵略<sup>しんりやく</sup>の手引き<sup>てび</sup>を始めて<sup>はじ</sup>ていた。今<sup>いま</sup>まさにソフィア城<sup>じやう</sup>は、リゲルの手<sup>て</sup>に落ち<sup>お</sup>ようとしていた……。

# バレンシア大陸

全地形図







## 第一章

# アルムの旅立ち

——バレンシア大陸の最南部に位置するラムの村。  
ここラムの村にも戦乱の声は聴こえていた。村  
に住む老騎士マイセンは、かつてはソフィア王国  
の聖騎士としてならぶものなき勇者であった。し  
かし数年前、リゲル王国への援助について腹黒い  
宰相ドゼーと衝突し、城を追い出され、生まれ故  
郷のラムの村に帰っていた。

老騎士マイセンを祖父と信じる16歳の少年アル  
ムは、彼の厳しい指導のもと剣の腕を上げ、今で  
はマイセン卿を打ち負かすことがあるほどだった。  
しかし、そんな明るくはつらつとしたアルムを見  
るたびに、マイセンは嬉しさと同時に、言い様の  
ない悲しみにおそわれるのだ。アルムはマイセン  
の実の孫ではない。16年前に、理由あってある男  
からあずかった子供なのだ……。







## アルム

「ファイアーエムブレム外伝」の主人  
 公。ソフィア王国の騎士マイセン卿に  
 あずけられラムの村で育てられる。数  
 奇な運命の糸に導かれ、戦いの旅に出  
 る。

## マイセン伯爵

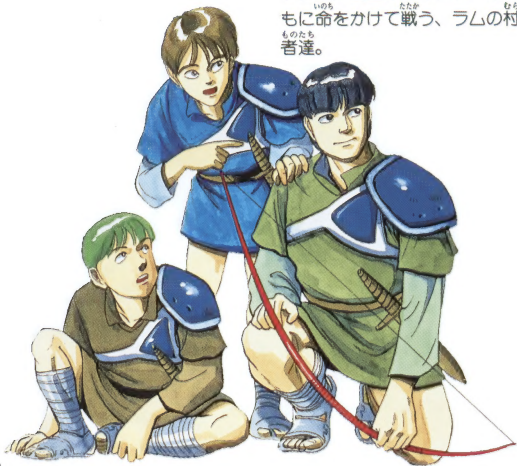
ソフィア王国の名高い  
 騎士だったが、宰相ド  
 ゼーと衝突し城を追わ  
 れた。アルムの生い立  
 ちについて心を痛めて  
 いる。



ある日のこと、一人の男がラムの村を訪れた。  
ソフィア城を占拠しリゲル軍にねがえったドゼー  
に対し、抵抗を続けている解放軍の兵士ルカだっ  
た。ルカは、マイセンに解放軍に参加し、ドゼー  
からソフィア城を取り戻すべく指揮をとって欲し  
いと懇願した。しかし、年老いたマイセンには、

### クリフ、グレイ、ロビン

ソフィア王国のために、アルムととも  
に命をかけて戦う、ラムの村の若  
者達。



もうその力はなかった。涙ながらに訴えるルカを  
みて、アルムは決心した。

「代わりに、僕が解放軍に参加します」

村の若者達、クリフ、グレイ、ロビンを仲間に加えたアルムとルカはバレンシアの平和を取り戻すべく、長い戦いの旅に出発した。



### シルク

ミラ神を信仰するシスター。盗賊に捕らわれているが、のちにアルム達によって助け出される。



### フレア

ソフィア王国が宰相ドゼーによって乗っ取られたあと、反乱軍として抵抗を続けていたペガサスナイト。今は、宰相ドゼーの陰謀におちいり捕らえられている。



## 第二章

# 神官セリカ

バレンシア大陸、東の  
海に浮かぶ美しい島、ノ  
ーヴァ。島の中心にある  
ミラ教の修道院では、ノ  
ーマ司祭と神官セリカが  
最後の話し合いをしてい  
た。大地母神ミラの力が  
とだえてから、すでに2  
年の月日がたち、日に日  
に大地が荒れ果てていく  
のを、ただ、黙って見て  
いるわけにはいかなかっ  
た。セリカはミラの神殿  
に行き、大地母神に何が  
おきたのか、もし、神殿  
が侵されているのならば、

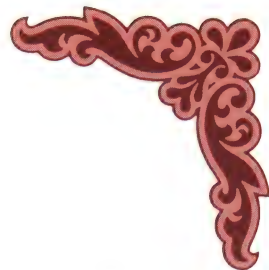


## セリカ

ソフィア王国リマ4世の娘。宰相ド  
ゼーに毒殺されるところをマイセン  
卿に救い出され、少女時代をアルム  
とともに過ごし、のちにノーマ司祭  
に引き取られる。

## ノーマ

ミラ教の最高司祭。ノーヴァ島の修道院長で賢者として知られる。マイセンからセリカをあずかり神宮戦士として育て上げる。



自分たちの力をもって救い出さなければと、決心を固めていた。

「たとえどんなに困難な道のりでも、きっとやり遂げてみせます」

ノーマ司祭は、たとえセリカの行く手にどれだけの危険が待ちかまえていようとも、彼女を止めることができないのを知っていた。三人の仲間を連れてセリカはノーヴァを出発した。いくつもの島を経て、ソフィア城、そして神殿をめざして聖なる旅が始まった。



## ボーイ

ノーヴァ<sup>しゅうどういん</sup>修道院の魔道士<sup>まどうし</sup>。セリカが  
ミラ<sup>しんでん</sup>神殿に赴くとき、彼女<sup>おむ</sup>を慕<sup>かのじょ</sup>って  
共に<sup>とも</sup>旅<sup>で</sup>に出る。

## クレーベ

レジスタンスのリーダーでクレアの  
兄<sup>あに</sup>。ソフィアのアジト<sup>ごうりゅう</sup>で合流する。



## 第三章 再会

セリカがソフィア城に着いたとき、一人の若者がソフィアをドゼーの魔の手から奪回したという、奇跡のような出来事に城が沸き返っていた。その若者をひとめ見て、セリカは我が目を疑った。それは、あの、アルムだったのだ。



### バルボ

家族を海賊ダツハに殺され、仇討ちのため海賊島を襲う。のちにセリカ達に合流する。



——かつてラムの村のマイセンのもと  
で、二人は兄妹のように育てられていた。しか  
し、セリカがドゼーの暗殺の手を免れた、ソフィ  
アのただ一人の王位継承者だったがために、ノー  
ヴァの神殿に身を隠さなければならなくなったの  
だ。



### パオラ、カチュア、エスト

異国の三人姉妹ペガサスナイト。離  
ればなれになっているところを助け  
られる。



## ディーン

勇者の剣をもつ、なうての剣士。  
今はギースの用心棒をしている。



## リュート

森の村にいる魔道士。必殺の魔法エクスカリバーを操る。妖術師タタラに操られている妹アユーテを救うことを願う。

事情を知らないアルムは、ある日突然自分の前から姿を消したセリカが、こんな形で目の前に現れたことに驚いた。運命によって再び巡り会った二人だったが、ときの流れは二人の生き方を大きく変えてしまっていた。リゲルとの戦いに自らをかきたてるアルム、そしてミラの神殿に向かうセリカ。二人の進んで行く道は、またしても分かれ道だった……。

# はじめ ゲームを始める

カセットはファミリーコンピュータ本体に正しくセットしてください。<sup>ほんたい ただ</sup>  
電源スイッチを入れるとタイトル画面に続いてストーリーがあ  
<sup>でんげん い が めん つづ</sup>  
らわれます。

## ①コントローラーの操作方法<sup>そう さ ほう ほう</sup>

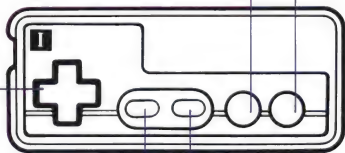
「ファイアーエムブレム外伝」ではコントローラー1のみを使  
<sup>がいでん</sup>  
います。<sup>つか</sup>

### Bボタン

<sup>おも</sup>主にキャンセルのときに使います。<sup>つか</sup>

### Aボタン

<sup>おも</sup>主に決定のときに使います。<sup>けつてい</sup><sup>つか</sup>



### +ボタン

カーソル、  
キャラクターの  
<sup>い どう</sup>移動に使います。<sup>つか</sup>

### スタートボタン

<sup>ちゆう</sup>ゲーム中は特に使いません。<sup>とく</sup><sup>つか</sup>

### セレクトボタン

<sup>ひら</sup>ウィンドを開くときに使います。<sup>つか</sup>

## ② ゲームスタート

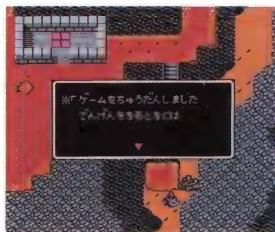
タイトル画面表示中にスタートボタンまたはAボタンを押すと、  
「さいしょから」が出ます。続いて、Aボタンを押すと「きろく1」  
「きろく2」があらわれますので、どちらかを選んでAボタンでゲームスタートしてください。



## ③ きろく ちゅうだん 記録、中断

このゲームにはデータをセーブする方法として「きろく」と「ちゅうだん」のふたつがあります。

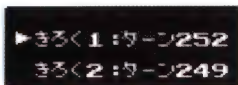
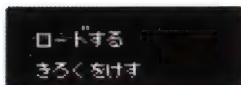
戦闘中では「ちゅうだん」、それ以外の場所では「きろく」で、データのセーブをします。



ゲームをはじめる

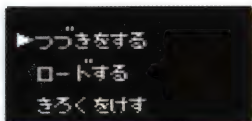
## ● きろく

ゲームプレイ中、進んだところまでのデータを記録したい場合は、コマンドウィンドの「きろく」→「きろくする」を選んでAボタンを押してください。（場所によっては「きろく」が出ないところもあります。）ここで「きろく」した内容はこの内容を消してデータの上書きをしないかぎり、何度でもやりなおしができます。また「きろく」はふたつのファイルに保存することができます。



## ● ちゅうだん

戦闘中、ゲームを小休止したい場合は、コマンドウィンドの「ちゅうだん」を選んでAボタンを押して下さい。止めたときの状態のままで、ゲームを再開するときは「つづきをする」を選んでください。ただし、このデータは一度「つづきをする」あるいは「ロードする」でゲームを始めると、自動的に内容が消えてしまいます。





## ④ <sup>しゅうりよう</sup>終了、<sup>さいかい</sup>再開

### ● <sup>しゅうりよう</sup>終了

「きろく」後、ゲームを<sup>しゅうりよう</sup>終了するときは「ゲームをつづける」で「いいえ」を<sup>えら</sup>選んで、必ずリセットボタンを<sup>お</sup>押ししながら、<sup>でんげん</sup>電源を切ってください。

### ● <sup>さいかい</sup>再開

記録したゲームの<sup>つづ</sup>続きを遊ぶ場合は、「ロード」を<sup>えら</sup>選び、「きろく1」「きろく2」のいずれかを<sup>えら</sup>選んで<sup>さいかい</sup>再開してください。

## ⑤ <sup>きろく</sup>記録をうつす、<sup>け</sup>消す

プレイしていたゲームの<sup>きろく</sup>記録を、もうひとつのファイルにうつしたい場合は、いったん、ファイルを<sup>け</sup>消してから「きろくをうつす」を<sup>えら</sup>選んでください。いらなくなったファイルを消すときは、コマンドウィンドの「きろく」→「きろくをけす」→「きろく1」か「きろく2」を<sup>えら</sup>選んで消してください。

きろくする

きろくをけす

▶きろく1:ターン252

きろく2:ターン249

ゲームをはじめる

## ゲームのルール

「ファイアーエムブレム外伝」は、全五章のストーリーで構成されています。

ひとつの章の中には、いくつかの戦いやイベントが、待ち受けています。イベントを過ぎ、戦闘を勝ち進むたびに、コマを進めていくように、登場キャラクター（ゲーム中では「ユニット」と呼びます）を進めることができます。



プレイ画面は、大きく3つのタイプに分かれています。主人公ユニットを進めていく「全体マップ画面」と、敵と戦闘が行なわれる「戦闘画面」、そして敵が出てこない「イベント画面」です。各画面でウィンドが少しずつ変わりますので、表示されるコマンドを良く見て選択しましょう。

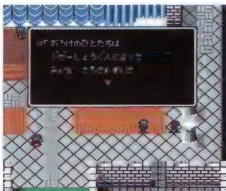
## ぜんたい が めん 全体マップ画面

マップ上の道にそってユニットを  
すすめていきます。ばしょの名称、敵  
部隊の強さなどを見ることができ  
ます。



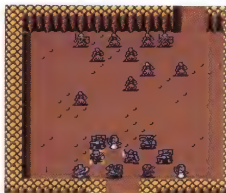
## が めん イベント画面

✦ボタンで自由にユニットを動か  
したり、他キャラクターと接する  
ことによって話したりすることが  
できます。宝箱などもありますの  
で細かくチェックしましょう。



## せんとう が めん 戦闘画面

ユニットにコマンドを与えて、敵  
ユニットと戦闘をします。画面上  
にいる全ての敵ユニットを倒すと、  
マップ画面に戻って進むことがで  
きるようになります。回復の床や、  
戦闘上効果のある地形などもあり  
ます。



それでは、各画面での操作とコマンド（ウィンド）の説明  
をしましょう。

# ① 全体マップ画面

全体マップ画面には、主人公ユニットと、敵武将ユニット、イベントや戦闘が起こる場所、そしてこれをつなぐ道が表示されています。この画面上で場所の確認や部隊の移動を行います。一度通った道は戻ることができます。また、一度敵を全て倒しても、再出現している場合があります。

この画面上にいる敵ユニットは、三章以降移動することができます。この移動はターン制で行なわれているので、味方軍が移動したあと、敵軍の動きに注意しましょう。



▲敵のターンの時は  
上の表示が出ます。



Aボタン:ウインドをひらく  
けつてい  
コマンドの決定

Bボタン:キャンセル

+ボタン:カーソルの移動

マップ画面上でユニットに指示を与えるときは、まず、Aボタンでユニットをつかみ（つかむとカーソルの色が赤に変わります）、ウィンドを開きます。

## マップ画面・ウィンド1

（アルム、セリカの上でAボタン）

●**いどう**：画面の矢印の方向に移動します。

✚ボタンで方向を変えることができます。

●**ならびかえ**：隊列一覧表で、並びかえができます。✚ボタンの上下で入れ替えたユニットをセレクトし、Aボタンで決定してください。また、✚ボタンの左右で、ユニットのステータスを見ることができます。

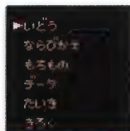
●**もちもの**：持ち物を交換したり、引き取ったり、預けたりすることができます。

●**データ**：参加ユニット個々の詳しいステータスを見ます。✚ボタンの左右で、武器等の装備前、装備後のポイント差を調べることができます。Aボタンで、ユニットの顔と使える魔法一覧を見ることができます。

●**たいき**：その場で待機します。マップ画面上で敵軍の動きを見たいとき使います。

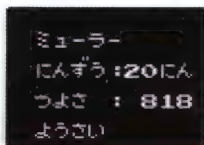
●**きろく**：そこまでのデータをファイルに記録します。

マップ画面



## ● マップ画面・ウィンド2

(敵ユニットの上でAボタン)



てき ぶしやう な まえ  
 敵武将の名前  
 てき ぶ たい ごうけいにんずう  
 敵部隊の合計人数  
 てき ぶ たいぜんたい つよ  
 敵部隊全体の強さ  
 ち めい  
 地名

## ● マップ画面・ウィンド3

(建物、カーソルが赤くなる所でAボタン)



ち めい  
 地名

## ● アイテムと商人

■ あずけたアイテムは各部隊ごとにあずけてあるので、アルム  
 軍のあずけたものをセリカ軍が引き出ししたりすることはできません。  
 分かれている部隊の持ち物が必要な場合は、村や砦にときどき  
 待機している「商人」に頼んで渡してもらいます。

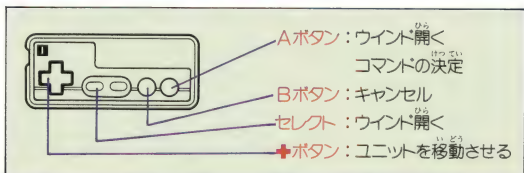


## 2 イベント画面 が めん

ゲーム中、城や村などで何回か、**+**ボタンで画面の中心にいるユニット（主人公ユニット）が任意に動かせる画面が出てきます。このようなところをイベント画面と呼びます。この画面上では話したいキャラクターや、調べたいものに接することによって、ウィンドが開きます。イベント画面ではなるべく多くの人と話したり、調べたりして、ゲーム進行に必要な情報を得るようにしましょう。この画面上ではアルムおよびセリカがユニットを代表して行動します。



イベント画面 が めん



が めん

## ● イベント画面・ウィンド1

(Aボタン、セレクトボタン)



● **ならびかえ**：隊列一覧表で、並び替えができます。**+**ボタンの上下で入れ替えたいユニットをセレクトし、Aボタンで決定してください。また、**+**ボタンの左右で、ユニットのステータスを見ることができます。

● **もちもの**：持ち物の交換、あずける、あずけたものを受け取る。

● **データ**：ステータスを見ます。

● **きろく**：セーブします。(場所によっては「きろく」コマンドが出ないところもあります。)

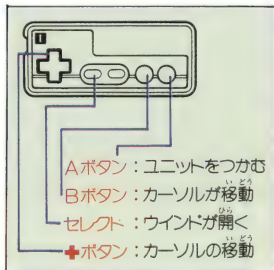
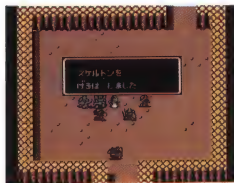
名前	LV	EXP	HP
バルム	20	0	30
リム	20	50	30
リム	20	31	30
リム	20	40	30
リム	20	100	30
リム	20	100	30
リム	20	100	30
リム	20	100	30
リム	20	100	30
リム	20	100	30
リム	20	100	30

■ コマンドウィンドのなかの「ならびかえ」を選択すると、ユニットの隊列を変えることができます。参加人数が限られる戦闘場面に入るときは、戦いやすいメンバーをセレクトしておく必要があります。また、メンバー全員が参加する戦闘でも、スタート時の配置が変わりますので、戦略によっては並び替えしてもいいでしょう。

■ **ならびかえとは**

### 3 せんとう が めん 戦闘画面

せんとう が めん 戦闘画面は、ターンごとにこうげきをしようフィールドが めん 画面です。アルム軍とセリカ軍のユニットは青、敵軍のユニット、及び怪物達はピンクで表示されています。コマンドによってこうどうを終えたユニットはグレーに変わります。この画面で、しやうげん 出現している敵ユニットを全て倒し、せんとう を勝ち抜くと、マップ画面で先に進むことができますようになります。



せんとう が めん 戦闘画面

### ● ユニットをつかむ

みかた 味方のユニットの上でうえ Aボタンを押すとユニットが動き出します。これを「ユニットをつかむ」といいます。ユニットをつかんだあと、いどう 移動させたりコマンドをあた 与えたりしてゲーム(せんとう 戦闘)が進行していきます。

い どう

## 移動

戦闘画面での移動範囲は、地形やユニットによって変わります。ユニットをつかんだ状態でカーソルを動かせる範囲が、移動できる範囲です。カーソルを動かして行く先を決定し、移動したあと、コマンドを選んで行動を決めてください。

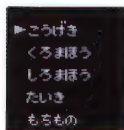


い どう ご こうどう

## 移動後の行動

ユニットを移動した後、ユニットの特性によって、「こうげき」「たいき」「まほう」「もちもの」「あける」の5種類からひとつコマンドを与えることができます。

- こうげき**：持っている武器で敵を攻撃します。
- まほう**：黒魔法で攻撃、白魔法で味方の体力回復ができます。
- たいき**：指定した場所で待機します。
- もちもの**：隣接しているユニットと持ち物の交換をします。
- あける**：扉がかけられる場所に来るとこのコマンドが出ます。



▲魔法をかける相手には、  
指型のカーソルが出ます。

せんとう  
がめん  
戦闘画面

せんとう がめん した ひょうじ  
戦闘画面の下に表示される、グラフはそれぞれのパラメータ  
の数値を表しています。



HP=体力ポイント  
HIT=命中率  
ATC=攻撃力  
DEF=防御力

かんせつこうげき

## ● 間接攻撃

くろ まほう ゆみ や ぶ き かんせつてき こうげき  
黒魔法や弓矢の武器は、間接的に攻撃することができますが、  
しゆるい しやていきより げき  
種類によって射程距離が決まっています（P50、P54武器リ  
スト、まほう さんしよう  
スト、魔法リスト参照）。

## ● ターン

かくぐん こうげき じゆんばん せんとう が めん  
各軍が攻撃できる順番のことをターンといいます。戦闘画面  
では、じぐん せ こ ば あい せんこう  
自軍から攻め込んでいった場合はプレイヤーの先行、  
てきぐん せ こ てきぐん せんこう  
敵軍が攻め込んできたときは、敵軍の先行になります。プレ  
イヤーのターンのときは、てきぐん うご てきぐん  
敵軍は動きませんし、敵軍のター  
ンのときはじぐん うご こうげき  
自軍は動けませんが、攻撃をしかけられたときは  
そうほう ちから おう はんげき じ ぶん  
双方とも、ユニットの力に応じて、反撃をします。自分のユ  
ニット全員に ぜんいん し じ あた せんたく てきぐん  
指示を与え、「ターンおわる」を選択すると敵軍  
のターンになります。





せんとう が めん

## ● 戦闘画面・ウィンド1

(<sup>じやん</sup>自軍ユニットの上で<sup>うえ</sup>Aボタン)



なまえ

名前

クラス

けいけん ち

レベルと経験値

ひようじゆんそう び ぶ き  
標準装備している武器

げんじようたいりよく たいりよくさいこう ち  
現状体力/体力最高値

そう び

装備しているアイテム

つうじよう ひようじゆんそう び ぶ き  
通常は標準装備している武器（たとえばアルムなら<sup>つるぎ</sup>剣）で  
戦<sup>たたか</sup>いますが、武器系<sup>ぶ き けい</sup>のアイテムを持<sup>も</sup>っている場合は、そち<sup>ば あい</sup>  
らのアイテムで戦<sup>たたか</sup>います。また武器は何度使<sup>ぶ き なん ど つか</sup>っても無<sup>な</sup>く  
なりません。

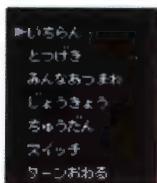
せんとう  
が  
めん  
戦闘画面



せんとう が めん

## ● 戦闘画面・ウィンド2

(ユニットのいない<sup>ばしょ</sup>場所でAボタン、またはセレクトボタン)



●**いちらん**：そのときの戦闘<sup>せんとう</sup>に参加<sup>さんか</sup>しているメンバーの一覧<sup>いちらん</sup>表<sup>ひよう</sup>が表示<sup>ひようじ</sup>されます。✚ボタンの左右<sup>さゆう</sup>でレベル<sup>けいけんち</sup>、経験値<sup>けいけんち</sup>、HP、力<sup>ちから</sup>、守備力<sup>しゅびりょく</sup>、速さ<sup>はや</sup>、わざ<sup>うん</sup>、運<sup>ま</sup>、魔法防御<sup>ほうぼうぎよ</sup>、持ち物<sup>もの</sup>を見ることが出来ます。さらにAボタンで、カーソルをそのユニットのところまで移動<sup>いどう</sup>させることが出来ます。

●**とつげき**：まだ行動<sup>こうどう</sup>の終わっていないユニットを、一覧表<sup>いちらんひよう</sup>の順番<sup>じゆんばん</sup>で、近く<sup>ちか</sup>の敵<sup>てき</sup>に突進<sup>とつしん</sup>させます。シスター系<sup>けい</sup>のユニットは攻撃<sup>こうげき</sup>はしません。

●**みんなあつまれ**：まだ行動<sup>こうどう</sup>の終わっていないユニットをリーダーの方<sup>ほう</sup>へ移動<sup>いどう</sup>させます。

●**じょうきよう**：マップごとに制限<sup>せいげん</sup>ターン数<sup>すう</sup>が表示<sup>ひようじ</sup>され、制限<sup>せい</sup>を超え<sup>こ</sup>ると強制退去<sup>きやうせいたいきよ</sup>させられます(このコマンド<sup>で</sup>が出ない場所<sup>ばしょ</sup>もあります)。

●**ちゅうだん**：<sup>せんとう</sup>戦闘の途中でゲームを中断します。「つづきを  
する」で再開できます。

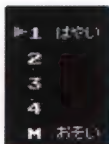
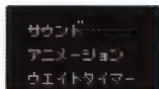
●**たいきやく**：「じょうきょう」コマンドが<sup>で</sup>出ているマップ上  
で、条件によってランダムに出現、ユニットを<sup>たいきやく</sup>退却させま  
す。

●**スイッチ**：BGM、アニメーション、メッセージスピード  
の調整に使います。

●**ターンおわる**：<sup>じぐん</sup>自軍ユニットの<sup>こうどう</sup>行動を終えたら、敵にター  
ンを<sup>まわ</sup>回します。

## ● スイッチウインド

コマンドウインドの「スイッチ」を選<sup>えら</sup>ぶと、BGMのON・  
OFF（サウンド）、戦<sup>せんとう</sup>闘アニメの有無（アニメーション）、  
メッセージスピード（ウェイトタイマー）の<sup>せんたく</sup>選択ができます。  
メッセージスピードの「M」は、マニュアル操作なので、戦<sup>せん</sup>  
闘中はAボタンを押してメッセージを<sup>しんこう</sup>進行してください。



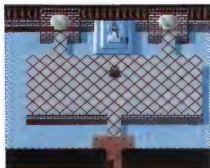
戦<sup>せん</sup>闘<sup>とう</sup>画<sup>が</sup>面<sup>めん</sup>

# ユニット

## ● ユニットの成長

登場ユニットは戦闘で経験値（EX）を得ることによって成長していきます。また、ひとつの戦闘を終了するとその戦闘に参加したメンバーに少しずつ経験値がもらえます。経験値が100になると、ユニットのレベルが上がりパラメータが増えていきます。経験値が90を過ぎると、「ならびかえ」のウィンドで▲印がつきますので、成長のめやすにしてください。

さらに、このように成長してレベルが上がってくると、より強いユニットへのクラスチェンジができるようになります。レベルアップのさいにクラスチェンジが告げられたら、ミラのしもべの所に行ってみましょう。まれに特殊なイベントやアイテムがないとクラスチェンジできないこともあります。



せいちょういちらん  
ユニット成長一覽

しゅじんこう  
主人公

キャラクター



むらびと  
◆村人



◆戦士 (アルム) → 勇者



◆神官 (セリカ) → プリンセス



◆ナイト → パラディン →  
G (ゴールド) ナイト



◆ソルジャー → アーマー → パロン



◆傭兵 → 剣士 → 魔戦士 → 村人



◆アーチャー → スナイパー →  
ボウナイト



◆男魔道士 → 賢者



◆女魔道士 → 神官



◆P (ペガサス) ナイト →  
F (ファルコン) ナイト



◆シスター → 聖女

ユニットリスト

## パラメータのみかた

ユニットをつかむとふたつのウィンドがあらわれます。ユニットの現状を示すものと、ユニットのパラメータをあらわすものです。戦闘中、体力ポイントのチェックをするには現状ウィンドで、ユニットの成長ぐあいをチェックするにはパラメータウィンドで行ないます。

●さいだいHP：ヒットポイントの最大値。

●こうげきりよく（まほう）：武器、魔法威力に加算されて攻撃力となる。

●わざ：必殺の一撃のでやすさ、命中率に影響。

●すばやさ：再攻撃、攻撃回避に影響する。

●うんのよさ：命中率、攻撃回避、呪いの回避等に影響。

●しゅびりよく：魔法攻撃以外の敵の攻撃力から守備力を引いたものがダメージとなる。

●まほうぼうぎょ：魔法攻撃に対する守備力、個人特有のデータ。

●いどうりよく：ユニットの最大移動力。ここから侵入ロスが引かれる。




# ユニットリスト

かく  
各ユニットの基本的  
のうりよく  
な能力データです。  
★5つで満点  
まんでん

	せんし 戦士
	けん つか 剣を使える
攻 撃 力	★ ★
守 備 力	★ ★
素 早 さ	★ ★
技 術	★ ★
移 動 力	★ ★
魔法防御	★ ★
最大HP	★ ★

	ゆうしや 勇者
	ゆみ つか 弓も使える
攻 撃 力	★ ★ ★
守 備 力	★ ★ ★
素 早 さ	★ ★ ★
技 術	★ ★ ★
移 動 力	★ ★ ★
魔法防御	★ ★ ★
最大HP	★ ★ ★

	しんかん 神官
	まほう こうげき 魔法と攻撃ができる。
攻 撃 力	★ ★
守 備 力	★
素 早 さ	★ ★
技 術	★ ★
移 動 力	★ ★
魔法防御	★ ★ ★
最大HP	★

	プリンセス
	まほう こうげき 魔法と攻撃ができる
攻 撃 力	★ ★
守 備 力	★
素 早 さ	★ ★
技 術	★ ★
移 動 力	★ ★
魔法防御	★ ★ ★
最大HP	★

	ナイト
	LV7でパラディン
攻 撃 力	★ ★
守 備 力	★ ★
素 早 さ	★ ★
技 術	★ ★
移 動 力	★ ★ ★
魔法防御	★
最大HP	★ ★

	パラディン
	LV10でGナイト
攻 撃 力	★ ★ ★
守 備 力	★ ★ ★
素 早 さ	★ ★ ★
技 術	★ ★ ★
移 動 力	★ ★ ★ ★
魔法防御	★ ★
最大HP	★ ★ ★

ユニットリスト

	Gナイト				
	川 <sup>かわ</sup> はい <sup>はい</sup> 川 <sup>かわ</sup> に入る				
攻 撃 力	★	★	★	★	★
守 備 力	★	★	★	★	
素 早 さ	★	★	★	★	
技 術	★	★	★	★	
移 動 力	★	★	★	★	★
魔法防御	★	★	★		
最大HP	★	★	★	★	★

	Pナイト			
	LV12でFナイト			
攻 撃 力	★	★		
守 備 力	★	★		
素 早 さ	★	★	★	★
技 術	★	★	★	
移 動 力	★	★	★	
魔法防御	★	★	★	★
最大HP	★	★		


	Fナイト				
	モンスターに <sup>とつこう</sup> 特効				
攻 撃 力	★	★	★	★	
守 備 力	★	★	★	★	
素 早 さ	★	★	★	★	
技 術	★	★	★	★	
移 動 力	★	★	★	★	★
魔法防御	★	★	★	★	
最大HP	★	★	★	★	★

	ソルジャー			
	LV7でアーマー			
攻 撃 力	★	★		
守 備 力	★	★		
素 早 さ	★			
技 術	★			
移 動 力	★			
魔法防御	★			
最大HP	★	★		

	アーマー			
	LV10でバロン			
攻 撃 力	★	★	★	★
守 備 力	★	★	★	★
素 早 さ	★			
技 術	★			
移 動 力	★			
魔法防御	★			
最大HP	★	★	★	

	バロン				
	さいきょう HP最強に				
攻撃力	★	★	★	★	★
守備力	★	★	★	★	★
素早さ	★	★	★		
技術	★	★	★		
移動力	★	★			
魔法防御	★	★	★		
最大HP	★	★	★	★	★



	むらびと 村人
	LV3で不特定ユニット
攻撃力	★
守備力	★
素早さ	★
技術	★
移動力	★
魔法防御	★
最大HP	★

	ようへい 傭兵
	LV7で剣士
攻撃力	★
守備力	★
素早さ	★ ★ ★
技術	★ ★ ★
移動力	★ ★
魔法防御	★
最大HP	★ ★

	けんし 剣士
	LV10で魔戦士
攻撃力	★ ★
守備力	★ ★
素早さ	★ ★ ★ ★
技術	★ ★ ★ ★
移動力	★ ★
魔法防御	★ ★
最大HP	★ ★ ★

	ませんし 魔戦士
	LV10で村人
攻撃力	★ ★ ★
守備力	★ ★ ★
素早さ	★ ★ ★ ★ ★
技術	★ ★ ★ ★ ★
移動力	★ ★ ★
魔法防御	★ ★ ★ ★ ★
最大HP	★ ★ ★ ★

	アーチャー
	LV7でスナイパー
攻撃力	★ ★
守備力	★ ★
素早さ	★ ★
技術	★
移動力	★
魔法防御	★
最大HP	★ ★

	スナイパー
	LV10でボウナイト
攻撃力	★ ★ ★
守備力	★ ★ ★
素早さ	★ ★ ★
技術	★ ★
移動力	★ ★
魔法防御	★ ★
最大HP	★ ★ ★


	ボウナイト
	ゆみ しやてい 弓の射程 5
攻 撃 力	★ ★ ★ ★
守 備 力	★ ★ ★ ★
素 早 さ	★ ★ ★ ★
技 術	★ ★ ★
移 動 力	★ ★ ★ ★
魔法防御	★ ★ ★
最大HP	★ ★ ★ ★

	まどうし 魔道士
	LV12で賢者 けんじや
攻 撃 力	★ ★ ★
守 備 力	★ ★
素 早 さ	★ ★
技 術	★ ★
移 動 力	★
魔法防御	★ ★ ★
最大HP	★ ★ ★

	けんじや 賢者
	じ こ かいふく 自己回復する
攻 撃 力	★ ★ ★ ★
守 備 力	★ ★
素 早 さ	★ ★ ★
技 術	★ ★ ★ ★
移 動 力	★ ★
魔法防御	★ ★ ★ ★
最大HP	★ ★ ★ ★

	おんなま どうし 女魔道士
	LV20で神官 しんかん
攻 撃 力	★ ★ ★
守 備 力	★
素 早 さ	★ ★ ★
技 術	★ ★ ★
移 動 力	★
魔法防御	★ ★ ★ ★
最大HP	★ ★

	シスター
	LV12で聖女 せいじよ
攻 撃 力	★
守 備 力	★
素 早 さ	★ ★
技 術	★ ★
移 動 力	★
魔法防御	★ ★ ★ ★ ★
最大HP	★

	せいじよ 聖女
	まわりのユニット かいふく 回りのユニット回復
攻 撃 力	★ ★
守 備 力	★ ★
素 早 さ	★ ★ ★
技 術	★ ★ ★
移 動 力	★
魔法防御	★ ★ ★ ★ ★
最大HP	★ ★

	ガーゴイル
	ひつさつ だ 必殺を出す
攻撃力	★ ★
守備力	★ ★
素早さ	★ ★ ★ ★
技術	★ ★ ★
移動力	★ ★ ★
魔法防御	★ ★
最大HP	★ ★

	ロゾンビ
攻撃力	★ ★ ★ ★
守備力	★ ★ ★ ★
素早さ	★ ★
技術	★
移動力	★ ★ ★ ★ ★
魔法防御	★ ★ ★ ★
最大HP	★ ★ ★ ★ ★

	スケルトン
攻撃力	★ ★ ★
守備力	★ ★ ★
素早さ	★ ★
技術	★
移動力	★
魔法防御	★
最大HP	★ ★ ★

	ビグル
	じこぞうしよく 自己増殖する
攻撃力	★ ★ ★ ★
守備力	★ ★ ★ ★
素早さ	★ ★ ★ ★ ★
技術	★ ★ ★
移動力	★ ★
魔法防御	★ ★ ★
最大HP	★ ★ ★ ★


	ようじゆつし 妖術師
攻撃力	★ ★ ★
守備力	★ ★
素早さ	★ ★
技術	★ ★
移動力	★
魔法防御	★ ★ ★
最大HP	★ ★ ★


	きとうし 祈禱師
	まわりのユニット回復 かいふく
攻撃力	★ ★ ★ ★
守備力	★ ★
素早さ	★ ★ ★
技術	★ ★ ★ ★
移動力	★ ★
魔法防御	★ ★ ★ ★
最大HP	★ ★ ★ ★


「ファイアーエムブレム外伝」序盤戦に登場する自軍ユニットの、初期データは、以下のようになっています。

	アルム	
	[戦士]	
	初期値	成長率(%)
攻撃力	10	35
守備力	6	30
技	7	40
素早さ	6	30
運	7	20
最大HP	28	50


	セリカ	
	[神官]	
	初期値	成長率(%)
攻撃力	8	25
守備力	4	20
技	6	40
素早さ	6	30
運	8	40
最大HP	20	30

	グレイ	
	[村人]	
	初期値	成長率(%)
攻撃力	9	30
守備力	4	20
技	4	20
素早さ	4	10
運	2	10
最大HP	24	40

	クリフ	
	[村人]	
	初期値	成長率(%)
攻撃力	7	20
守備力	3	40
技	1	45
素早さ	2	50
運	10	20
最大HP	20	50

	ロビン	
	[村人]	
	初期値	成長率(%)
攻撃力	7	10
守備力	3	10
技	2	40
素早さ	6	15
運	4	30
最大HP	22	30

	シルク	
	[シスター]	
	初期値	成長率(%)
攻撃力	8	30
守備力	1	10
技	3	30
素早さ	4	30
運	4	30
最大HP	18	20

 パオラ [Pナイト]		
	初 期 値	成長率(%)
攻 撃 力	12	40
守 備 力	6	30
技	9	15
素 早 さ	10	10
運	4	10
最大HP	28	40

 カチュア [Pナイト]		
	初 期 値	成長率(%)
攻 撃 力	11	30
守 備 力	5	20
技	12	30
素 早 さ	12	40
運	12	20
最大HP	24	30

 メイ [女魔道士]		
	初 期 値	成長率(%)
攻 撃 力	9	40
守 備 力	2	20
技	1	20
素 早 さ	7	10
運	5	10
最大HP	20	20

 ボーイ [魔道士]		
	初 期 値	成長率(%)
攻 撃 力	8	30
守 備 力	2	40
技	4	15
素 早 さ	9	10
運	4	20
最大HP	22	40

 セーバー [騎士]		
	初 期 値	成長率(%)
攻 撃 力	9	20
守 備 力	4	40
技	9	15
素 早 さ	10	15
運	6	10
最大HP	22	50













 バルボ [アーチャー]		
	初 期 値	成長率(%)
攻 撃 力	14	20
守 備 力	12	20
技	5	35
素 早 さ	2	25
運	1	10
最大HP	30	20

しん にゆう いち らん

# 侵入口スー覧

なまえ 名前	そうげん 草原	とりで ゆか 砦の床	もり 森	さばく 砂漠
				
	はし 橋	かいふく ゆか 回復する床		
	 かいだん 階段	 はか 墓		
				
せんし ゆうしや 戦士／勇者	1	1	2	2
しんかん 神官／プリンス	1	1	2	3
ナイト	1	1	3	6
パラディン	1	1	3	5
Gナイト	1	1	3	5
Pナイト	1	1	1	1
Fナイト	1	1	1	1
ソルジャー	1	1	2	3
アーマー	1	1	2	3

マップ上の地形は、ユニットの移動力に影響を与えます。  
 カースルひとコマに付き、表の数値分の移動力が減って  
 いきます。一印は入れない地形です。

かわ 川	やま 山	ぬま 沼	じょうへき 城壁	うまど 馬止め	かべ 壁
					
			うみ 海 		
			たかやま 高い山 		じょうもん 城門 
4	4	2	—	2	—
4	4	2	—	2	—
—	—	3	—	—	—
—	—	3	—	—	—
6	—	3	—	—	—
1	1	1	1	2	—
1	1	1	1	2	—
—	4	2	—	2	—
—	—	3	—	2	—






しんにゆう  
侵入ロス一覽  
いちらん

なまえ 名前	そうげん 草原	とりで ゆか 砦の床	もり 森	さばく 砂漠
				
	はし 橋	かいふく ゆか 回復する床		
	 かいだん 階段	 はか 墓		
				
バロン	1	1	2	3
むらびと 村人	1	1	2	3
ようべい 傭兵	1	1	2	3
けんし 剣士	1	1	1	3
ませんし 魔戦士	1	1	1	2
アーチャー	1	1	2	3
スナイパー	1	1	2	3
ボウナイト	1	1	3	5
まどうし 魔道士	1	1	1	2



かわ 川	やま 山	ぬま 沼	じょうへき 城壁	うまど 馬止め	かべ 壁
			うみ 海 		
			たか やま 高い山 		じょうもん 城門 
—	—	2	—	2	—
—	3	2	—	2	—
—	4	2	—	2	—
4	4	2	—	2	—
4	4	2	—	2	—
—	3	2	—	2	—
—	3	2	—	2	—
—	—	2	—	—	—
—	3	2	—	2	—













しんにゆう  
侵入口スー  
いちらん  
一覽

なまえ 名前	そうげん 草原  はし 橋  かいだん 階段 	とりで ゆか 砦の床  かいふく ゆか 回復する床  はか 墓 	もり 森  	さばく 砂漠 
けんじや 賢者	1	1	1	2
おんなま どうし 女 魔道士	1	1	1	2
シスター	1	1	2	3
せいじよ 聖女	1	1	2	3

## ち けい こう か 地形効果(%)

なまえ 名前	そうげん 草原	もり 森	さばく 砂漠	かわ 川	やま 山	こうざん 高山
ひこう 飛行ユニット以外	0	40	0	0	30	0

ちゆう ひ こう ち けい こう か  
注) 飛行ユニットは地形効果なし

かわ 川	やま 山	ぬま 沼	じょうへき 城壁	うまど 馬止め	かべ 壁
					
			うみ 海 		
			たか やま 高い山 		じょうもん 城門 
—	3	2	—	2	—
—	3	2	—	2	—
—	4	2	—	2	—
—	4	2	—	2	—

ちけい ちけい ゆうこう りよう せんとう  
地形によっては、相手の攻撃の命中率を下げることができ  
ます。地形を有効に利用して戦闘しましょう。

はし 橋	うみ 海	ゆか 床	かべ 壁	うまど 馬止	かいだん 階段	じょうへき 城壁	ぬま 沼	かいふく 回復	はか 墓
0	0	20	0	30	0	0	0	40	60

しんにゆう  
侵入口ス一覧  
いちらん

ぶ き  
武器

しゅるい 種類	やり								
そうひかのう 装備可能 ユニット	ナイト・アーマー・Pナイト・ソルジャー パラディン・Fナイト・Gナイト・バロン								
なまえ 名前	はがねのやり	ぎんのやり	てやり	せいなるやり	ナイトキラ	グラディウス	りゅうせい	たいよう	げっこう
こうげきりょく 攻撃力	+4	+8	+3	+3	+3	+15	+10	+20	+10
すばやさ	-1	-1	-2	0	-1	0	0	-2	-1
めいれいりつ 命中率	80	90	70	90	65	100	100	80	100
ひこう 備考			かんせつこうげき 間接攻撃ができる。 射程は2。	たい 対モンスターに効果。 回復効果。必殺UP。	たい 対ナイト系に効果。	かんせつこうげき 間接攻撃ができる。 射程は2。	めったに見つからない。 見つけた人は幸運です。	めったに見つからない。 見つけた人は幸運です。	めったに見つからない。 見つけた人は幸運です。

武器防具は種類によって持てるユニットが変わります。  
 射程距離の示してあるものは、間接攻撃できます。

つるぎ								ゆみ		
戦士・勇者・村人・傭兵・剣士 魔戦士・神官・プリンセス								アーチャー・スナイパー ボウナイト・勇者		
はがねのつるぎ	ぎんのつるぎ	ゆうしやのけん	あんこくのけん	いかづちのけん	せいなるつるぎ	おうけのつるぎ	ファルシオン	はがねのゆみ	せいなるゆみ	ぎんのゆみ
+4	+8	+5	+13		+3	+7	+10	+3	+5	+7
-1	-1	0	-5	-3	0	0	0	-1	0	-2
80	90	100	70	80	100	100	80	70	100	80
		必殺の一撃がやすい。	運の低い者が使うと逆にダメージを受けることがある。	間接攻撃ができる。射程は2。攻撃力は15に固定。	対モンスターに効果。回復効果。必殺UP。	アルム専用。回復効果。必殺UP。	アルム専用。回復効果。	射程が5になる。	射程が5になる。対モンスターに効果。必殺UP。	射程が5になる。

武器

ぼうぐ  
防臭

種類	たて					
装備可能ユニット	すべてのユニット					
名前	かわのたて	はがねのたて	ぎんのたて	せいなるたて	まふうじのたて	りゅうのたて
防御力	+3	+5	+7	0	0	+13
備考				モンスターの攻撃の際の守備力UP。回復効果。	相手の魔法攻撃をはねかえす。失敗することもある。	手にいれにくい。回復効果。魔法防御UP。

# アイテム

種類	ゆびわ				
使用可能ユニット	全てのユニット				
名前	てんしのゆびわ	いのりのゆびわ	はやさのゆびわ	まどうのゆびわ	せいなるゆびわ
効果	回復効果。 うん40になる。レベルアップの際、得する。	回復効果。 ピンチになると祈りがかなう？	回復効果。 はやさ40になる。移動力もUP。	回復効果。 魔法の射程距離が5になる。	回復効果。

指輪は、持っているだけで効果のある魔法のアイテムです。ユニットの力を補うように装備させましょう。



防具

# 魔法

種類	黒魔法							妖術		
使用可能 ユニット	魔道士・賢者・神官・プリンセス 女魔道士・聖女							妖術師・祈禱師		
名前	ファイアー	サンダー	エクスカリバー	オーラ	アロー	エンジェル	ライナロック	ドーラ	スライム	デス
魔力	+3	+4	+5	+13	+16	+8	+24	+3	+10	+15
すばやさ	-3	-5	-1	-10	-11	-4	-20	-3	-6	-9
命中率	80	70	100	80	70	90	100	80	70	70
消費HP	1	2	3	6	8	4	10	1	2	5
備考	炎の魔法。	雷の魔法。 射程距離3。	風の魔法。 必殺UP。	光の魔法。	無数の矢が飛んでいく。	天使の魔法。 対モンスターに効果。	強烈な炎の魔法。	毒の魔法。	スライムをあやつる。	死神をあやつる。



しろ まほう かいふくけい くろ まほう ようじゆつ しょうかん まほう こうげきけい ま  
 白魔法は回復系、黒魔法、妖術、召喚魔法は攻撃系の魔  
 ほう まほう しょうひ  
 法です。魔法を使用するときはHPを消費します。

魔法  
まほう

メ デ ュ ー サ	メ サ イ ヤ
-13	
70	
7	0~6
命中するとHPがーになってしまふ。 モンスターを召喚する魔法。	

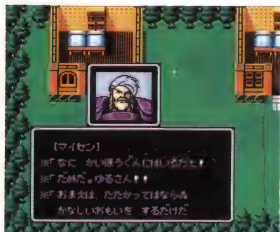
しゆ るい 種 類	しろ ま ほう 白 魔 法						
しやう か の う 使用可能 ユニット	シスター・聖女・神官・プリンセス 賢者・妖術師						
な まえ 名 前	リ カ バ ー	リ ブ ロ ー	リ ザ ー ブ	リ ザ イ ア	ワ ー プ	イ リ ュ ー ジ ョ ン	デ ィ ル
すばやさ				-2			
めい ちゆう りつ 命中率				50			
しょうひ 消費HP	1	3	12	0	8	12	14
ひ こう 備 考	回復の魔法。 (隣接)	回復の魔法。 (遠隔)	回復の魔法。 (全体)	相手のHPを吸い取って自分のHPにする。	隣接するユニットをワープさせる。	聖なる力で味方ユニットを召喚する。	聖なる力でモンスターを消しさる。

## じよばんせん ゲーム序盤戦のヒント

「ファイアーエムブレム外伝」は、最初イベント画面から始まります。出発地点、ラムの村の周辺のゲームの進めかたを簡単に説明します。

1) まず、イベント画面のラムの村では、登場しているキャラクター全員と話しましょう。ルカと共に出発することになったら、村の若者と話し、必ず仲間に加えましょう。

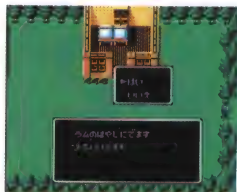
2) ラムの村を出ると、林に出ますが、ここから戦闘画面に切り替わります。画面左上に見えているのは回復できる床なので、ユニットのヒットポイントが足りなくなってきたらここに戻します。林での戦い方は、まず、比較的強いユニット、



ルカとアルムを前進させ、攻撃をしかけます。村人、特にクリフは、攻撃力が弱いので、アルムやルカの後ろに待機させるか、林の中などに待機させると無理なく進められます。敵を倒すさいに、とどめの攻撃をしたユニットは経験値を多く獲得することができますので、育てたいユニットに最後の攻撃をさせるといいでしょう。

## 戦いのポイント

たたか



3) 林をクリアするとマップ画面に戻ります。この時点で、減っていたヒットポイントは回復します。東に見えているのが解放軍のアジトですが、マップ上で敵軍のユニットがいるところに入ると必ず戦闘が起こります。アジトにたどり着くまでは数々の戦闘を越えていかなければなりません。



たたか

## 戦いのヒント

1) 戦闘画面のウィンドに出てくる「とつげき」や、「みんなあつまれ」は、オートバトルのコマンドです。このコマンドひとつで全員が動きますから、早い展開で戦闘することができます。ただし一度このコマンドを入れてしまうと、1ターンまるまるオートになってしまいますので、守りの必要ないキャラクターは、先に安全な位置に動かしておいた方がいいでしょう。

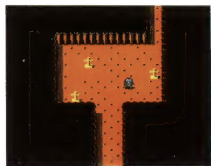


2) 洞窟は、一度すべての敵を倒しても、再度入るとまた出てきます。ゲーム進行中、先の敵軍に歯が立たないな、と思ったら、こういう場所に戻って自軍を強くするのもいいでしょう。

3) 戦闘画面に入ったとき、新しい登場人物が仲間として加わっているのに、自分ではコントロールできない場合があります。こういうユニットは、自軍から離れたところで敵と戦闘するので、かなり危険な状態にいます。作戦を考えて早めに合流し、守ってあげてください。

4) ゲーム中、なんらかの障害によってマップ画面上での移動がはばまれることがあります。こういう場合は、「たいき」コマンドで、その場にとどまり敵の動きを見てみましょう。

## 戦いのヒント



## メモリバックアップ機能付

### カセット使用上の注意

このカセットの内部には、ゲームの途中経過をメモリ（記憶）しておくバックアップ機能があります。

ゲーム中はむやみに電源を切らないでください。バックアップされている内容が消えてしまうことがあります。電源を切るときは、必ずリセットボタンを押しながら切るようにしてください。

なお、次の注意も必ずお守りください。

- 1) 本体の電源を入れたままで、カセットを抜き差ししない。
- 2) むやみに電源スイッチをON・OFFしない。
- 3) シャープのC1ではご使用になりません。

© 1991 Nintendo 禁無断転載  
FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY  
本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。

にんでんどうこうしき

任天堂公式ガイドブック

がい でん ひゃっ か

# ファイアーエムブレム外伝百科

き かく へん しゅう

企画編集 / エイプ・小学館

しょうがくかん

ぜんこく

しょうてん

きんじつはつばい

えん

全国の書店で近日発売 予価 750円

小学館

# 任天堂株式会社

## ●本社

〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地  
TEL (075)541-6113(代)

## ●東京支店

〒101 東京都千代田区神田須田町1丁目22  
TEL (03)3254-1781(代)

## ●大阪支店

〒531 大阪市北区本庄東1丁目13番9号  
TEL (06)376-5950(代)

## ●名古屋営業所

〒451 名古屋市西区幅下2丁目18番9号  
TEL (052)571-2506(代)

## ●札幌営業所

〒060 札幌市中央区北9条西18丁目2番地  
TEL (011)621-0513(代)

## ●岡山営業所

〒700 岡山市奉還町4丁目4番11号  
TEL (0862)52-1821(代)